

guía

en la: **Costa del Golfo**

6 a 8 años



¡Bienvenido al Museo Nacional de Antropología!

Te invitamos a conocer la sala Costa del Golfo, que se encuentra en la parte alta del museo. Estamos seguros que deleitarás tu imaginación a través de la historia, la vida cotidiana, el ciclo agrícola, las ceremonias mágico religiosas y las artesanías de estos pueblos.

Para iniciar nuestro recorrido...

Ubica



Costa del Golfo

¡Hola!

Soy una niña de la región del Golfo de México, soy una niña indígena **teenek**. Los pueblos indígenas somos los herederos más cercanos de las grandes culturas del México antiguo. En estas regiones del Golfo de México habitamos muchos otros pueblos indígenas como los **nahuas**, **otomíes**, **pames**, **tonacos**, **tepehuas**, y **popolucas**.



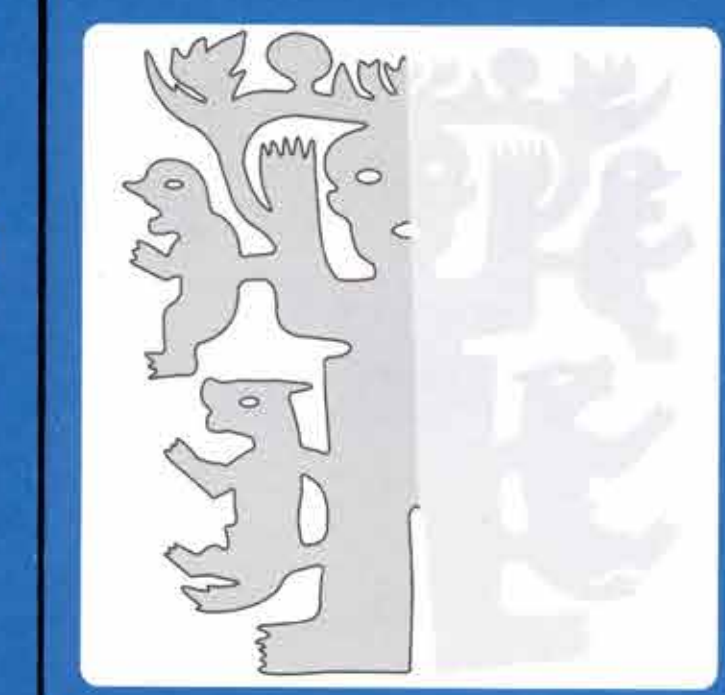
Ubícate

Ejercicio

Escribe las letras que faltan y descubre los nombres de los pueblos indígenas que conocerás.

T t n c s
T n k

Al inicio de la sala aparece una figura grande, que representa a un dios, el señor del monte o **Kiviqalo** en totonaco. Él es el dueño de los árboles y de los animales silvestres. Los pueblos indígenas tenemos la creencia de que existen "dueños" o señores, seres que protegen el agua, el maíz o el monte. Los indígenas de estas regiones elaboramos estas figuras en papel para representar a nuestros dioses y venerarlos.



Ejercicio

Observa y dibuja lo que le falta al señor del monte.



Frente a la figura del señor del monte se encuentra una mesa con muchos objetos. ¡Dirígete a ella! Esto en conjunto es una ofrenda para los dioses, elaborada para pedir buenas lluvias que significan buenas cosechas.

En esta ofrenda puedes identificar además de alimentos las figuras de papel que representan a los "dueños" o señores. ¡Observa cómo están vestidos!

Camina a la derecha y encontrarás la vitrina con prendas de vestir que utilizan algunas mujeres totonacas de estas regiones. Las prendas principales de las mujeres son el **quechquémitl**, el **enredo** y la **faja**.

Ejercicio

Une con una línea la palabra que corresponde al dibujo.



¡Ahora vamos a ver la casa de los pueblos totonacos! Como puedes ver, su casa tiene una forma de rectángulo, es una sola habitación en donde se encuentra la cocina, el comedor y todos los utensilios necesarios.

¿Ya viste al niño que está jugando?, ¿Con qué objetos juega?



¿Sabías que sus juguetes son elaborados por los mismos niños y por sus papás?

¿Tú con qué juegas?

¿Quién elabora tus juguetes?

En la siguiente vitrina encontrarás unos hombres vestidos con diferentes trajes que utilizan para realizar danzas. Cada una de las danzas es realizada para hacer peticiones a los dioses y como puedes observar su vestimenta es variada y muy llamativa.

Ejercicio

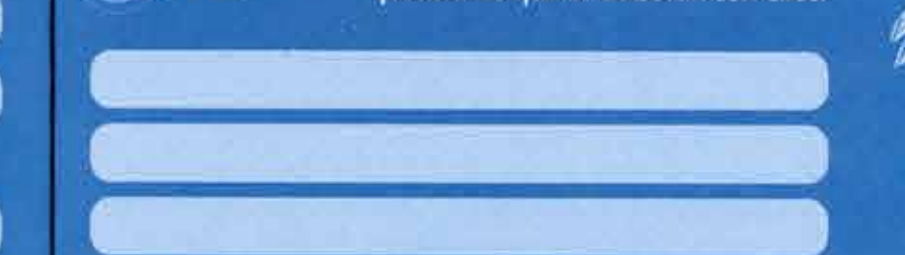
Une con una línea el objeto que corresponde al danzante.



Sigue caminando y en la siguiente sección encontrarás en las paredes dos grandes fotografías de la vainilla y la caña que son cultivos muy importantes en la región.

Ejercicio

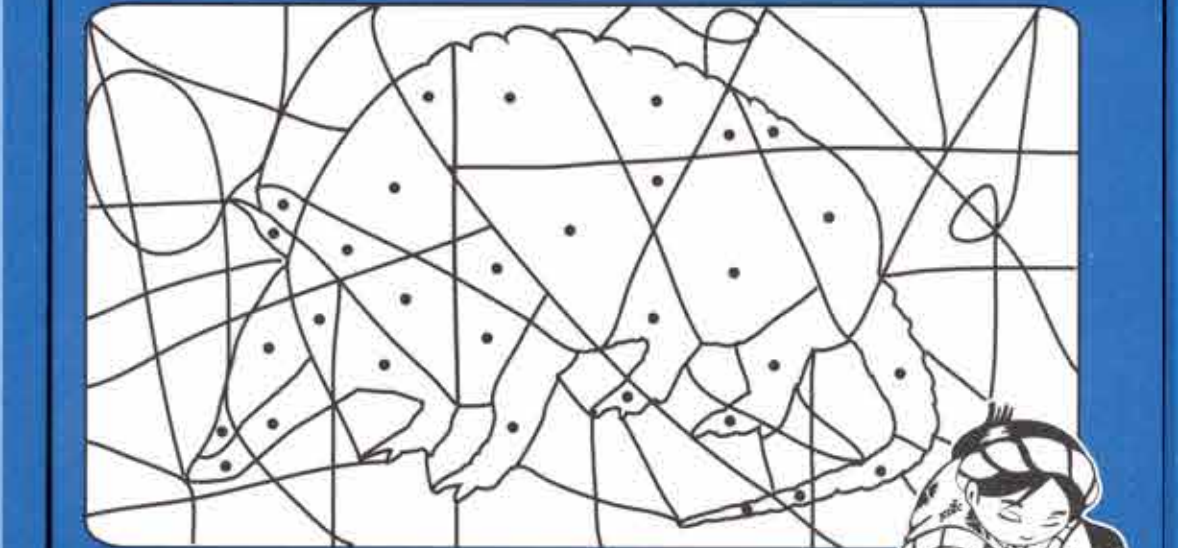
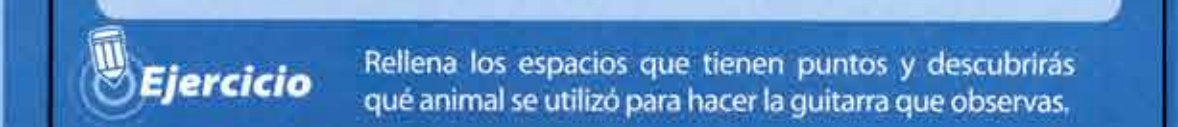
Observa muy bien y menciona tres productos que se elaboran con ellos.



Pasando estas fotografías camina a la izquierda y encontrarás una vitrina con instrumentos musicales. Esta sección corresponde a los pueblos indígenas teenek, de donde yo pertenezco. Nosotros realizamos diversas danzas y tocamos estos instrumentos para crear la música.

Ejercicio

¡Anota en las siguientes líneas los nombres de los instrumentos que reconoces!

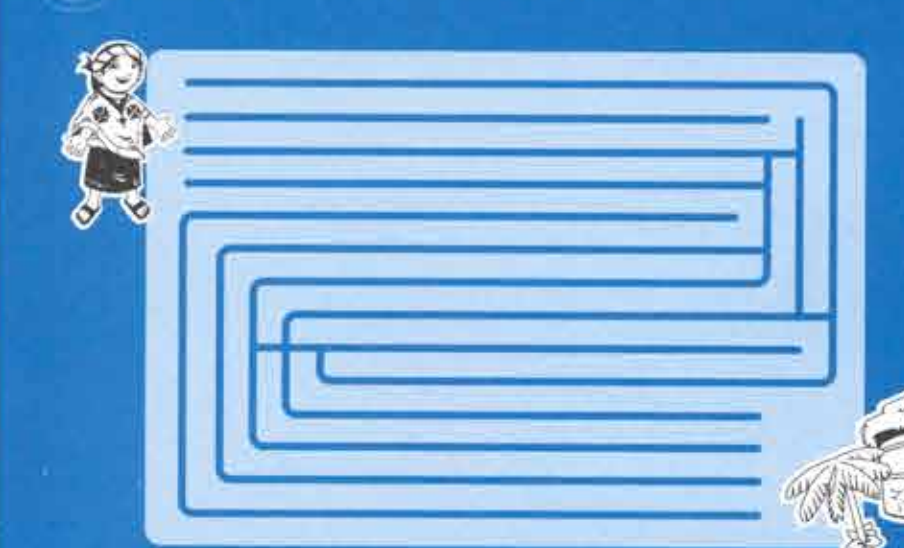


Este pequeño animal tiene una coraza que cubre casi todo su cuerpo y se llama **armadillo**.

Ya conociste la casa de los totonacos, ahora enfrente de ti se encuentra la casa que habitamos los teenek. ¿Ya observaste la forma circular que tiene? Es para que los fuertes vientos que azotan estas regiones circulen con mayor facilidad por sus paredes.

Ejercicio

Ayúdame a llegar a mi casa.



Los grupos indígenas de estas regiones utilizamos fibras naturales que obtenemos de plantas como el maguey, la lechuguilla, la palma real o el bejuco para hacer objetos que vendemos o utilizamos en la casa.

Ejercicio

Escribe el nombre de tres artesanías que los nahuas y los teenek elaboramos:



Encuentra la vitrina que contiene un palo decorado con listones de colores ¡Será fácil! Esto junto con los objetos que se encuentran aquí, representa una ofrenda para el dios solar. Observa los objetos que componen esta ofrenda y anota en las siguientes líneas cuales son:



¡Felicidades!

Hemos llegado al final de esta sala, espero hayas disfrutado este recorrido y vuelvas en otra ocasión a conocer un poco más de nosotros los pueblos indígenas.

¡Hasta pronto!

Consejo Nacional para la Cultura y las Artes
Instituto Nacional de Antropología e Historia
Museo Nacional de Antropología
Departamento de Servicios Educativos
Coordinación General: Mtra. Alejandra Razo Valdez.
Texto/Asesora Educativa: Norma A. Ramírez Cienfuegos.
Colaboración Pedagógica: Jessica I. Ortega Orozco.
Corrección de Estilo: Elisen Soria.
Diseño Editorial/Ilustraciones: Manuel Bravo, Rafael González.
Colaboración en Diseño: Alejandra Castillo, Canek Ján, Fernando Ordoñez, Diego Sánchez, Enoc García.

México, D.F., 2007



www.mna.inah.gob.mx